

# Opernarien - Lieder von Mozart, Schubert und Tosti

## Arien

- |    |                                    |   |
|----|------------------------------------|---|
| 1. | <u>Antonio Caldara</u>             | Sebben crudele (Canzonetta)                                       |
| 2. | <u>Giovanni Battista Bononcini</u> | Per la gloria d'adorarvi (Griselda)                               |
| 3. | <u>Georg Friedrich Händel</u>      | Piangeró la sorte mia (Julius Caesar)                             |
| 4. | <u>Georg Friedrich Händel</u>      | Ombra mai fú (Xerxes)   |
| 5. | <u>Wolfgang Amadeus Mozart</u>     | Non só piú cosa son (Figaro)<br>Arie des Cherubino                |
| 6. | <u>Wolfgang Amadeus Mozart</u>     | Zeffiretti (Idomeneo)<br>Arie der Ilia                            |
| 7. | <u>Carl Maria von Weber</u>        | Und ob die Wolke sie verhülle (Freischütz)<br>Cavatine der Agathe |
| 8. | <u>Antonin Dvorak</u>              | Rusalkas Lied an den Mond (Rusalka)                               |

## Wolfgang Amadeus Mozart

9. Un moto di gioja (Lorenzo da Ponte?)
10. Abendempfindung (Dichter unbekannt)
11. Ridente la calma (Dichter unbekannt)
12. Der Zauberer (C.F. Weise)

## Franz Schubert

13. An den Mond (Goethe)
14. An Sylvia (Shakespeare)
15. Der Wanderer an den Mond (Seidl)
16. Die Forelle (Schubart)
17. Im Frühling (Schulze)
18. Der Musensohn (Goethe)

## Francesco Paolo Tosti

19. La serenata (G.A: Cesareo)
20. L'ultima canzone (Francesco Cimmino)